

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 20

**Образовательно – игровая ситуация
во второй младшей группе
по лепке «Морковка для зайца»**

Выполнила: Рогоза Наталья Викторовна,
воспитатель МБДОУ № 20

Цели:

- Учить детей внимательно слушать загадку, понимать скрытый в загадке смысл;
- Формировать представление о жанре «загадка»;
- Закреплять приемы лепки при работе с пластилином;
- Развивать мелкую моторику пальцев рук;
- Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца.

Материал:

«Чудесный мешочек» с игрушками (мышка, белка, заяка);
Морковки (муляжи);
Маски зайчиков (на каждого ребенка);
Пластилин;
Салфетка для рук;
Доска для лепки.

Предварительная работа:

Отгадывание загадок про животных, про овощи;
Рассматривание овощей, уточнение формы, цвета овощей;
Рисование овощей.

Ход образовательно – игровой ситуации:

Организационная часть:

Дети сидят на стульчиках полукругом, воспитатель перед ними.

Воспитатель: Ребята, перед вами «Чудесный мешочек» с игрушками. Я предлагаю вам отгадать, что лежит внутри этого мешочка. А скажите мне, как можно узнать, что внутри мешочка?

Дети: Можно нащупать или достать то, что лежит в мешочке (несколько ответов детей).

Воспитатель: Верно, ребята. Но еще можно загадать загадку о том, что лежит в мешочке, и отгадать ее. Загадать загадку – это значит рассказать о каком-либо предмете или явлении, но не называть его.

Вот послушайте:

Маленький рост,
Длинный хвост,
Серенькая шубка,
Остренькие зубки.

Дети: Мышка. (Если дети затрудняются, воспитатель еще раз читает загадку и подводит детей к пониманию ответа).

Воспитатель достает из «Чудесного мешочка» игрушку – мышку и показывает ее детям, подтверждает, что загадка отгадана верно.

Воспитатель:

Хожу в пушистой шубке,
Живу в густом лесу.
В дупле на старом дубе,
Орешки я грызу.

Дети: Белка.

Воспитатель: Как вы поняли, что это белка?

Дети: (Несколько ответов детей).

Воспитатель достает из «Чудесного мешочка» игрушку – белку и показывает ее детям.

Воспитатель:

Что за зверь лесной,
Встал, как столбик, под сосной?
И стоит среди травы, -
Уши выше головы.

Дети: Зайчик.

Воспитатель: Как вы догадались, что это заяка? О чем говорится в загадке?

Дети: (Несколько ответов детей).

Воспитатель достает из «Чудесного мешочка» игрушку – зайчика и показывает ее детям.

Воспитатель: Так вот, ребята, запомните, что загадка – это короткий рассказ, в котором описывается какой-либо предмет или явление, но сами эти предмет или явление не называются. А вы сами знаете какие-нибудь загадки?

Дети: (Ответы детей).

Воспитатель: Ребята, а теперь мы с вами давайте побудем зайками, оденем маски и отправимся в огород.

«Огород» - в центре группы муляжи нескольких морковок.

Физкультминутка

Зайчишка – трусишка

По полю бежал,

В огород забежал,

Морковку нашел,

Сидит, грызет.

Иди прочь – хозяин идет!

(Дети, изображая зайку, прыгают по кругу, затем приседают, сидят, грызут как будто морковку. Убегают, садятся на стульчики.)

Физкультминутка (игра) проводится несколько раз.

Воспитатель: Так что зайка любит больше всего кушать?

Дети: Морковку.

Воспитатель: Верно, морковку. Так как зайкам, т.е. нам, в огороде не удалось отведать морковки, давайте, мы слепим морковку. Но прежде чем слепить, вспомним, какого цвета морковка? Какой формы?

Дети: Оранжевого, красного; треугольной формы. (Ответы детей).

Воспитатель показывает муляж морковки и говорит, что цвет и форму морковки дети определили верно.

Дети садятся за столы.

Практическая часть:

Воспитатель: Нужно взять пластилин красного или оранжевого цвета на выбор, разделить стекой на две части по намеченной линии. Одну часть положить между ладошками. Скатывать шарик круговыми движениями слева направо (справа налево), надавливая на него ладошкой.

Затем у получившегося шарика с одной стороны вытянуть носик, чтобы получилась морковка.

В конце сделать у морковки хвостик зеленого цвета.

Разминка для рук во время работы

«Игра с пластилином»

Кусочки пластилина

Катает наша Зина.

Шарики, колбаски –

И оживают сказки.

Пальчики стараются,

Лепят, развиваются.

Дети показывают вылепленные морковки.

Заключительная часть:

Воспитатель: Сегодня у нас с вами было очень интересное занятие. А давайте вспомним, что мы делали?

Дети: Отгадывали загадки, были зайками и ходили на огород за морковкой, лепили морковку.

Воспитатель: А что вам больше всего понравилось?

Дети: (Ответы детей).

Воспитатель: Молодцы ребята, можете отдыхать.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 20

Экологический проект
«Вторая жизнь упаковки»

Выполнила: Рогоза Наталья Викторовна,
воспитатель МБДОУ № 20

Содержание:

Введение.....	2
История упаковки.....	2
Виды упаковок.....	3
Изучение проблем переработки мусора.....	4
Актуальность проекта.....	6
Цель проекта.....	6
Задачи проекта.....	6
Методы исследования.....	6
Тип проекта.....	6
Ожидаемый результат.....	6
Способы вторичного использования упаковок.....	7
Этапы реализации проекта.....	7
Вывод.....	15

Введение

Упаковка – это лицо любого товара, его «визитная карточка». Основная задача упаковки – сохранение качества товара, облегчение и удешевление его перевозки. Именно упаковка сначала оценивается покупателем, а только затем сам товар. Самый замечательный товар, в плохой упаковке, не найдет своего покупателя. Сегодня в продуктовом магазине, практически, не найти товар без упаковки. Упаковка несет на себе различную полезную для покупателя информацию: это и производитель товара и его содержимое, дата изготовления и срок хранения. Обязательно указывается способ применения товара и если необходимо его дозировка.

История упаковки:

Бумага для упаковки продуктов впервые стала использоваться в конце XVII в. в Германии. В 1665 г. была изобретена голубая с зеленоватым оттенком упаковочная бумага, в которую заворачивали при продаже крупные куски сахара. В 1827 г. француз Барета изобрел вощанку – дешевую, покрытую с одной стороны олифой бумагу, а в 1852-1853 гг. англичане – соломенную бумагу и непромокаемую бумагу – пергамин. Первый станок для изготовления бумажных пакетов появился в 1852 г. в США. Таким образом, к концу XIX в. были созданы основные виды широко используемых в настоящее время бумажных пакетов и оберток, а в США к тому времени из бумаги стали изготавливать даже мешки.

Картон для упаковки первыми стали использовать в середине XVIII в. аптекари, затем ювелиры, а также торговцы дорогим, но небольшим по объему товаром. Первое время картонные коробки делали вручную, но уже с начала XIX в. налаживается фабричное производство картонной тары. Этот процесс ускорился после изобретения в 1865 г. белого древесного картона, нашедшего широкое применение для упаковки кондитерских изделий. В 1874 г. был изобретен более прочный многослойный гофрированный картон, из которого наряду с коробками стали изготавливать ящики и другую картонную тару.

В настоящее время существуют различные виды упаковок:

1. Жестяные и алюминиевые банки:



2. Стеклоянные бутылки, банки.



3. Пластиковые бутылки, банки и т.д.



4. Картонная упаковка и тара: коробки, пачки, ящики, лотки.



5. Полиэтиленовая плёнка и пакеты.



Современная упаковка имеет привлекательный и яркий внешний вид, с ее помощью более удобно хранить и пользоваться различными товарами.

Изучение проблемы переработки мусора.

В повседневной жизни, человек не задумывается о том, сколько ненужных вещей и отходов он выбрасывает в контейнер и отвозит на свалку, где скапливаются горы и залежи мусора.

СВАЛКА МУСОРА – УГРОЗА ЭКОЛОГИИ



В сегодняшнем загрязненном мире очень существенно такое свойство упаковки как возможность легко ее утилизировать. Одна из главных причин экологического загрязнения планеты – мусор, особенно упаковка, ставшая мусором. В этой ситуации производители должны учитывать, что их упаковка не окажет негативного воздействия на окружающую среду. Традиционно самой безобидной была упаковка из бумаги. Тем не менее, большинство бумажной упаковки сделано с применением отбеливания или окрашивания, что заметно уменьшает эту безобидность. Несмотря на то, что искусственные материалы, например, пластик, зачастую являются прекрасным решением проблем, связанных с упаковкой, все же очевидно, что такие материалы более вредны для окружающей среды, чем естественные материалы. Загрязнение окружающей среды – это одна из главных проблем в 21 веке. Из различных источников: журналов, энциклопедий, телепередач – мы выяснили: бумага, брошенная нами на землю, будет лежать более 2-х лет, консервная банка – 30 лет, полиэтиленовый пакет – более 200 лет, а стекло – 1000 лет. А стоило бы задуматься, потому что скоро нельзя будет найти уютный и чистый «кусочек» природы для отдыха.

На сегодняшний день в России функционирует 243 мусороперерабатывающих завода, 50 мусоросортировочных комплексов и 10 мусоросжигательных заводов. При этом свалками заняты семь миллионов гектаров земли. Ежегодно на них вывозят свыше 250 кубометров только твёрдых коммунальных отходов. По данным государственной корпорации «Ростех», являющейся крупнейшим участником рынка мусоропереработки в стране, на территории России скопилось более 31 миллиардов тонн неутилизированных отходов. И их количество ежегодно увеличивается более

чем на 60 миллионов тонн. По подсчетам Министерства природных ресурсов России, на каждого россиянина приходится по 400 килограммов отходов в год. Согласно статистике, в среднем российская семья, состоящая из четырех человек, выбрасывает за год около 150 килограмм разного рода пластмасс, примерно 100 кг макулатуры и около 1000 стеклянных бутылок. **Альтернативным способом можно предложить людям** заменить мусоропроводы на отдельные контейнеры для сбора стекла, пластика, металла и бумаги. А для того чтобы каждый вид отходов попадал строго по назначению, нужно проработать экономическую сторону вопроса. Данная мера позволила бы реально решить проблему мусоропереработки в России.

Последние несколько лет стали знаковыми для этой сферы: была обозначена приоритетность вторичной переработки отходов, разработана стратегия развития, кардинально пересмотрено законодательство. По сути, началось формирование новой отрасли. Реформа включает в себя:

- 1) подготовку и согласование территориальных схем обращения с отходами в каждом регионе страны;
- 2) выбор региональных операторов, которые будут отвечать за весь цикл обращения с отходами, включая создание необходимой инфраструктуры;
- 3) установку тарифа по региону на услугу по обращению с отходами;
- 4) создание современных высокотехнологичных комплексов по утилизации отходов. Параллельно с этими мерами планируется постепенное введение в регионах раздельного сбора мусора.



А ведь многое из того, что мы выбрасываем, могло бы послужить нам вторично.

Актуальность проекта:

Бытовые отходы в виде упаковочного материала загрязняют окружающую среду. Чтобы сделать окружающую среду более чистой, нужно уменьшить количество выбрасываемых упаковок, а для этого надо дать им новую жизнь.

Цель проекта:

Научиться находить применения разным упаковкам после их первичного использования.

Задачи проекта:

1. Формировать семейную экологическую культуру жизненной позиции у взрослых и детей по отношению к важным экологическим проблемам.
2. Формировать навыки исследовательской деятельности, развивать творческие способности детей и родителей.
3. Показать на примере работ, как можно вторично использовать упаковочные отходы в целях бережного отношения к окружающей среде.

Методы исследования:

- изучить и рассмотреть варианты по решению экологических проблем в нашей стране;
- подумать каким образом можно использовать различные виды упаковки вторично;
- подумать какие предметы можно изготовить из упаковки;
- найти информацию, которая может понадобиться в ходе исследования, в книгах и Интернете;
- провести необходимые замеры и расчеты для изготовления вещей из упаковки;
- сделать самостоятельно несколько предметов из различных видов упаковок;

Тип проекта:

Творческий с элементами исследования.

Дата реализации проекта: январь (14 дней) 2023 года .

Ожидаемый результат:

Изготовление различных поделок из упаковочного материала и их применение в повседневной жизни.

Способы вторичного использования упаковок в быту:

Способ 1.

Использование емкостей (например, стеклянных банок с крышками, пластиковых бутылок и банок) для хранения сыпучих продуктов питания, мелких строительных деталей (шурупы, гвозди и т.д.) и прочего.

Способ 2.

Из разнообразных картонных коробок, спичечных коробков, яиц из-под «киндер сюрпризов», пластиковых бутылок можно сделать множество игрушек: домики, мебель, машинки, новогодние игрушки.

Способ 3.

Используя пластиковые бутылки можно красиво оформить двор. Если постараться, то из них могут получиться оригинальные садовые скульптуры. А еще можно достаточно просто выполнить выкладку бордюров цветочных клумб (у всех бутылок необходимо отрезать горлышко, покрасить бутылки в разные цвета эмалевой краской и после её высыхания воткнуть в землю вверх дном).

Способ 4.

Из большинства упаковок (коробки, пластиковые бутылки, тетра паки и др.) можно изготовить кормушки для птиц и подкармливать наших пернатых друзей всю зиму.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап:

Вместе с родителями и детьми изучили литературу и интернет – ресурсы (podelka:-doma.ru; <http://ecamir.ru>; ZTBO.RU) по теме проекта. Наиболее интересными в этом плане нам показались книги Анны Падберг «Живые коробочки», издательство «Айрис – Пресс», О.В. Жабина «Лучшие идеи для детской мастерской. Игрушки, подарки, предметы, интерьер». Мы узнали о том, сколько полезных вещей можно сделать из различных упаковок. Из упаковки для яиц можно изготовить букет цветов, банку из – под кофе можно использовать в качестве подставки для ручек, коробка легко превращается в домик, а спичечные коробки в шкатулку. Применение можно найти и другим упаковкам, стоит только включить свою фантазию.

2. Практический этап:

Исходя из имеющихся у нас упаковок, мы приступили к изготовлению различных поделок.

«Живая коробочка».

Назначение: используется как подставка для канцелярских принадлежностей: карандашей, ручек, фломастеров, линеек.

Понадобится: стеклянная банка из под кофе, нитки (бечёвка), ножницы, клей, пуговицы, различные детали для украшения.

Этапы выполнения поделки:

- обмотать нитками банку;
- обклеить снаружи различные детали для украшения.

«Дом для театра в детский сад».



Понадобится: большие упаковки, обои, краски; ножницы, скотч, обойный клей.

Этапы выполнения поделки:

- соединить в виде домика коробки;
- обклеить коробки обоями;
- приклеить недостающие детали: окно;
- украсить красками.

«Букет для мамочки».



Назначение: букет для мамочки.

Понадобится: упаковка из под яиц желтого цвета, пуговицы, проволока, ножницы.

Этапы выполнения поделки:

- вырезать из упаковки из под яиц форму в виде цветов.
- соединить пуговицей и проволокой.

«Шкатулка».

Назначение: для хранения небольших вещей.

Понадобится: спичечные коробки, краска, клей, ножницы, цветные картинки или наклейки, бусинки.

Этапы выполнения поделки:

- соединить спичечные коробки и склеить;
- украсить цветными картинками, наклейками.

«Кормушка для птиц».

Назначение: вывешивается во двор для подкормки птиц и наблюдения за ними.

Понадобится: картонная коробочка из-под новогоднего подарка в виде домика, клей, ножницы, семена для птиц.

Этапы выполнения поделки:

- склеить упаковку-коробку, вырезать отверстие;
- насыпать корм для птиц и повесить кормушку на дерево.

«Дерево-декорация».

Понадобится: картонная коробка большого размера, степлер, ножницы, акварель, подставка.

Этапы выполнения поделки:

- на коробке нарисовать дерево;
- вырезать;
- с помощью степлера прикрепить к подставке.

«Переноска для игрушек»

Назначение: Используется для складывания и переноски игрушек.

Понадобится: пятилитровая бутылка, самоклеящаяся бумага, веревочки.

Этапы выполнения поделки:

- обрезать бутылку;
- обклеить коробку самоклеящейся бумагой;
- по бокам прикрепить веревки в виде ручек.

«Огород на окне».



Назначение: используется для выращивания рассады, зелени.

Понадобится: пустые пятилитровые пластиковые бутылки, краска, картон, ножницы, клей.

Этапы выполнения поделки:

- бутылки разрезать вдоль пополам;
- раскрасить красками;
- наполнить бутылки землей,
- прикрепить недостающие элементы: колеса, трубу.

Вывод. Таким образом, цель проекта: научиться находить применения разным упаковкам после их первичного использования нами была достигнута.

Мы придумали, как можно использовать различные виды упаковки вторично, нашли информацию, которая может понадобиться в ходе исследования, в книгах и Интернете, самостоятельно сделали полезные предметы из различных видов упаковок. Работая над проектом, мы всей семьей обсуждали, как каждый день загрязняется наша планета. Очень хочется, чтобы в нашем районе создали пункты приема ненужной упаковки из стекла, пластика, бумаги, резины. Чтобы в России увеличилось количество заводов по переработке вторсырья. Давайте сами меньше станем сорить и мир сразу станет чище и приятнее.

В басне И.А. Крылова «Лев и мышь» есть такие слова:

- Читатель, истину любя,
Примолвлю к басне я, и то не от себя –
Не попусту в народе говорится:
Не плюй в колодец, пригодится
Воды напиться. ...»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 20

**Образовательно – игровая ситуация
во второй младшей группе
по развитию речи
на тему «Описание игрушек животных»**

Выполнила: Рогоза Наталья Викторовна,
воспитатель МБДОУ № 20

Тема: «Описание игрушек животных»

Цели:

- Учить составлять рассказ по игрушке.
- Закрепить знания названия животных.
- Закрепить правильное произношение звуков к, г, х, учить произносить звуки быстро и медленно, тихо и громко.

Оборудование: домик, игрушки – зайчик, лиса, мишка; картинки – гусь, дети, курица; индивидуальные картинки детенышей животных.

Ход образовательно – игровой ситуации:

Воспитатель показывает детям домик, говорит, что в нем живут игрушки, и предлагает пойти к ним в гости. Подойдя к домику стучит и спрашивает: «Кто в домике живет?», поочередно показывает игрушки, уточняет название, задает вопросы о внешнем виде.

Спрашивает у детей, кто хочет рассказать об этой игрушке, начинает рассказ и побуждает продолжить его. Например: «Это... зайчик, у него длинные... ушки и короткий... хвостик. Он быстро... прыгает и любит... морковку».

После того, как составлены рассказы про все игрушки, воспитатель обращается к игрушкам и спрашивает у них, где их детки, раздает детям картинки детенышей животных и предлагает положить деток около их мам, побуждая называть детенышей животных.

После этого воспитатель показывает картинки и предлагает имитировать звукоподражание в соответствии с текстом сначала в среднем темпе, затем с разной силой голоса и в разном темпе:

Зовет курочка цыпляток – ко-ко-ко.

Гуси-гуси говорят – га-га-га.

Малыши хохочут громко – ха-ха-ха.

Физкультминутка «Лиса и зайцы»

По лесной лужайке разбежались зайки – дети бегают по группе врассыпную. Зайцы прыгают, играют, ничего не замечают – дети прыгают на месте, приседают.

Вдруг лисица прибежала, белых зайцев увидела – воспитатель бегают вокруг сидящих детей.

Зайцы ушки наострили и лисичку обхитрили – дети встают и убегают. Лиса старается их догнать.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось?

Дети: (ответы детей)

Воспитатель: А что вам больше всего понравилось?

Дети: (ответы детей)

Воспитатель благодарит детей за то, что они хорошо потрудились.